



Zum Projekt „Indie Sunset“

- **AuftraggeberIn**
Genussmittel
- **Dauer des Projekts**
2 Semester
- **Zielsetzung des Projekts**
Organisation eines Events
- **Wo lag der Schwerpunkt des Projekts?**
Als Green Event Tirol Basic gilt das INDIE SUNSET Musikfestival in Kufstein inzwischen als fixer Bestandteil des jährlichen Festivalsommers. Der Schwerpunkt des Projekts liegt hierbei bei der musikalischen Darbietung in Form eines eintägigen Konzerts. Hier wird ein vielseitiges Line-Up geboten, um den Besucherinnen und Besuchern ein schönes Musik-Erlebnis und die richtigen Side-Events zu bieten. Außerdem haben wir einen weiteren Schwerpunkt auf das Thema der Nachhaltigkeit gesetzt. Als Green Event Tirol war es dem Team hier von besonderer Wichtigkeit ein Festival zu veranstalten, welches nachhaltig arbeitet.
- **Was hat den Teammitgliedern am besten gefallen? Was hat am meisten Spaß gemacht?**
Besonders interessant war es die vielseitigen Ideen des gesamten Teams einbringen zu können. Demnach konnten wir ein tolles Programm zusammenstellen. Außerdem hat es dem Team viel Spaß gemacht gewisse Normen zu brechen und sich nicht ausschließlich auf vergangene Ausgaben des Projekts zu fokussieren. Die Erfahrung hat gut getan in der Ausarbeitung, jedoch wurden die eigenen Ideen immer an erste Stelle gesetzt und das Projekt konnte somit auf eine neue Ebene (Nachhaltigkeit, Location) gehoben werden.
- **Welche Interessen/Eigenschaften sollte man für dieses Projekt mitbringen?**
Da es sich um ein musikalisches Projekt handelt, ist es von Vorteil sich im Bereich der Musik wohlfühlen/auszukennen, um ein Gespür für das Festivalleben und die Band-Branche aufzubringen. Jedoch ist diese Leidenschaft nicht zwingend notwendig, da sich die Teammitglieder Interessen-mäßig gut ergänzen können. Da das Projekt so viele unterschiedliche Themen- und Aufgabengebiete anbietet, können sich verschiedene Persönlichkeiten unterschiedlich mit dem Ergebnis identifizieren. Die Liebe zum Erlebnis und zur Großveranstaltung spielt hierbei gut in die Hände.
- **Was habt ihr gelernt?**
Eines der größten Learnings des Projekts war das "Risikomanagement". Egal ob Probleme mit Sponsoren oder Covid-19 Bestimmung, gemeinsam haben wir es als Team immer geschafft Lösungen rasch zu finden und neue Pläne zu erstellen. Außerdem haben wir gelernt, dass die Sponsoren-Suche für so ein Kulturprojekt unheimlich schwierig ist, die Künstler hingegen gerne dem Projekt entgegenkommen.



- **Was war die größte Herausforderung?**

Die größte Herausforderung war die erfolgreiche Suche nach finanziellen Sponsoren. Da das Festival im Kufsteiner Raum schon einen hohen Bekanntheitsgrad genießt, waren viele potenziellen Sponsoren gegenüber einer Unterstützung abgeneigt aufgrund der Entwicklung des Projekts während der letzten Jahre. Generell zeigt sich der Kufsteiner Event-Markt aufgrund der vielen Praxisprojekte der FH als gut ausgelastet, weshalb die Finanzierung des Projekts die größte Herausforderung darstellt. Außerdem war das diesjährige INDIE SUNSET intensiv von der Covid-19 Krise betroffen und musste aufgrund des Veranstaltungsstopps von Seiten der Regierung abgesagt werden. Trotz dieser großen Herausforderung konnten wir als Projektteam dennoch eine Möglichkeit finden eine musikalische Darbietung zu liefern. Die INDIE SUNSET Wohnzimmer Edition wurde als Live-Stream ausgeführt und lieferte via Facebook Musik in das eigene Zuhause.